

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тамбовский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «ТГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ
Директор института АрхСиТ
П.В. Монастырев
« 15 » июня 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.01.01(У) Учебно-ознакомительная практика

(шифр и наименование практики в соответствии с утвержденным учебным планом подготовки)

Направление

54.03.01 – Дизайн

(шифр и наименование)

Профиль

Дизайн среды

(наименование профиля образовательной программы)

Формы обучения:

очная

Кафедра:

Архитектура и строительство зданий

(наименование кафедры)

Составитель:

ст. преподаватель

степень, должность


подпись

Т.В. Старкова

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой


подпись

А.И. Антонов

инициалы, фамилия

Тамбов 2021

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ И
ЕЕ МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Цель прохождения практики – достижение планируемых результатов обучения (таблица 1.1), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций и целью реализации ОПОП.

Практика входит в состав обязательной части образовательной программы.

Таблица 1.1 – Результаты обучения по дисциплине

Код, наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
ИД-2 (ОПК-1) владеет: методами наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства, основными способами выражения градостроительного замысла графическими средствами, художественными приемами в формировании образов объектов дизайна на основе истории и теории искусств, истории и теории дизайна	применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства
	использует способы выражения градостроительного замысла графическими средствами
	реализует образы объектов архитектурной среды с применением различных художественных приемов, на основе знания истории и теории дизайна

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов

Результаты обучения по практике достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. ВИД, ТИП, ОБЪЁМ ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: учебная

Тип практики: Учебно-ознакомительная практика

Способ проведения практики: стационарная; выездная.

Форма проведения практики: дискретно.

Объем практики составляет 3 зачетных единицы, продолжительность – 108 академических часов.

Ниже приведено распределение общего объема практики (в академических часах в соответствии с утвержденным учебным планом).

Виды работ	Форма обучения
	Очная
	2 семестр
<i>Контактная работа</i>	19
консультации	18
промежуточная аттестация	1
<i>Самостоятельная работа</i>	89
<i>Всего</i>	108

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

В целях повышения эффективности учебно-ознакомительной практики, для получения будущими специалистами более глубоких знаний и практических навыков каждый обучающийся индивидуально прорабатывает отдельные вопросы программы. Каждому обучающемуся на период практики выдаётся индивидуальное задание. Выполнение индивидуальных заданий является необходимой составной частью работы обучающегося.

Содержание индивидуальных заданий определяется рабочей программой практики и особенностями данной базы практики. Темы индивидуальных заданий составляются и выдаются руководителем практики.

В ходе практики обучающиеся должны:

- пройти инструктаж и соблюдать правила техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда;
- ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка организации, на базе которой обучающийся проходит практику;
- изучить инструменты пленэрной практики;
- провести натурные исследования объектов изображения;
- концептуально разработать идею пленэрных краткосрочных и длительных изобразительных работ ;
- выполнить в материале рисунки;
- подготовить и защитить отчет по практике.

Каждый обучающийся получает также индивидуальное задание:

- участие в мероприятиях, проводимых вузом;
- представление для выставки пленэрные работы, выполненные в разных художественных, графических, живописных техниках;
- художественное оформление мероприятий, проводимых вузом;
- дизайн объектов бренд-идентичности вуза, кафедры.

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

4.1. Учебная литература

1. Мамугина, В.П., Никольский, М.В. Рисунок: пленэрная практика [Электронный ресурс]. Методические рекомендации. Тамбов. Издательство ФГБОУ ВО "ТГТУ", 2016. Режим доступа: <https://www.tstu.ru/book/elib1/exe/2016/Mamygina.exe>

2. Проектно-изыскательская практика [Электронный ресурс]: пленэр по рисунку и живописи. Методические указания студентам II курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54956> .— ЭБС «IPRbooks»

3. Учебная практика [Электронный ресурс]: методические указания для студентов I курса направление Дизайн (Дизайн интерьера)/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 28 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54976> — ЭБС «IPRbooks»

4. Маркитантова, Т.О. Художественная практика. II курс [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мар-китантова Т.О.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33306> — ЭБС «IPRbooks»

5. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 84 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22621> — ЭБС «IPRbooks»

6. Попова Д.Л. Анализ архитектурной формы: учебно - методическое пособие / Д.Л. Попова, составитель. - Тамбов: Изд-во Першина Р.В., 2018. - 80 с.;(25 экз.)

4.2. Периодическая литература

1. Электронный журнал, выписываемый университетом в 2018 году «Архитектура и строительство России» (<https://elibrary.ru>).

2. Электронный журнал, выписываемый университетом в 2018 году «Архитектура. Строительство. Дизайн» (<https://elibrary.ru>).

4.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система «РОССИЯ» <https://uisrussia.msu.ru>

Справочно-правовая система «Консультант+» <http://www.consultant-urist.ru>

Справочно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru>

База данных Web of Science <https://apps.webofknowledge.com/>

База данных Scopus <https://www.scopus.com>

Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru>

База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ <https://rosmintrud.ru/opendata>

База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

База данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>

Базы данных Министерства экономического развития РФ <http://www.economy.gov.ru>

База открытых данных Росфинмониторинга <http://www.fedsfm.ru/opendata>

Электронная база данных «Издательство Лань» <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>

База данных электронно-библиотечной системы ТГТУ <http://elib.tstu.ru>

Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.пф>

Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» <https://openedu.ru>

Электронная база данных "Polpred.com Обзор СМИ" <https://www.polpred.com>

Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии <http://protect.gost.ru/>

Ресурсы электронной информационно-образовательной среды университета представлены в локальном нормативном акте «Положение об электронной информационно-образовательной среде Тамбовского государственного технического университета».

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечен доступ обучающихся, в т.ч. приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, приведены на официальном сайте университета в разделе «Университет»-«Сведения об образовательной организации»-«Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

Сведения о лицензионном программном обеспечении, используемом в образовательном процессе, представлены на официальном сайте университета в разделе «Образование»-«Учебная работа»-«Доступное программное обеспечение».

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

В первый день практики руководитель от образовательной организации проводит собрание, на котором выдает каждому обучающемуся утвержденное задание на практику, дает необходимые разъяснения по организации и проведению практики, оформлению и защите отчета.

Обучающимся необходимо ознакомиться с настоящей программой практики, шаблоном отчета по практике, принять задание на практику к исполнению.

В первый день практики обучающийся обязан своевременно прибыть на место прохождения практики, имея при себе задание на практику, шаблон дневника практики, иные документы, предусмотренные правилами внутреннего распорядка профильной организации.

Обучающийся при прохождении практики обязан:

- пройти необходимые инструктажи (в первый день практики);
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- участвовать в деятельности профильной организации, выполняя все виды работ, предусмотренные программой практики и заданием на практику;
- выполнить индивидуальное задание;
- регулярно вести дневник практики;
- оформить и в установленные сроки представить руководителю практики от образовательной организации отчет по практике установленной формы;
- защитить отчет по практике.

Важным условием успешного освоения практики является создание Вами системы правильной организации труда, позволяющей распределить нагрузку равномерно в соответствии с индивидуальным заданием. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, трудиться более успешно и эффективно. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подвести итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине они произошли. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием Вашей успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

На завершающем этапе прохождения практики необходимо выполнить обработку полученных результатов, написание отчета по практике, подготовку иллюстративного материала и подготовку к защите. При выполнении самостоятельной работы студенты используют рекомендуемую учебную и специальную литературу, Internet-ресурсы.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения практики используется материально-техническая база в следующем составе.

Наименование специальных помещений для прохождения практики	Оснащенность специальных помещений для прохождения практики	Перечень лицензионного программного обеспечения / Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук	MS Office, Windows / Корпоративные академические лицензии бессрочные Microsoft Open License № 61010664, 60979359, 61316870, 45560005, 45341392, 44964701, 49066437, 48248804, 49487340, 43925361, 44544975, 43239932, 42882586, 46733190, 45936776, 46019880, 47425744, 47869741, 60102643, 41875901
Компьютерный класс	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду	

7. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках промежуточной аттестации, которая проводится в виде защиты отчета по практике.

Формы промежуточной аттестации по практике приведены в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Формы промежуточной аттестации

Обозначение	Форма отчетности	Очная
Зач01	Зачет с оценкой	2 семестр

Отчет по практике, формируемый обучающимся по итогам прохождения практики, содержит:

- титульный лист;
- задание на практику, включающее рабочий график (план) проведения практики, индивидуальное задание, планируемые результаты практики;
- дневник практики;
- аннотированный отчет;
- приложения.

Аннотированный отчет о прохождении практики должен включать краткое описание проделанной работы.

Содержание и вид типового задания определяется в соответствии с индивидуальным заданием, т.к. область профессиональной деятельности и специфика базы практики будут определять область проектно-художественной работы по практике.

1. Ведение и оформление дневника практики.

2. Прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка организации, предоставляющей место для прохождения практики.

3. Выполнение заданий.

Типовые задания по практике отражаются в отчете. Содержание и вид типового задания определяется в соответствии с индивидуальным заданием. Во Введении указывается наименование организации, где Обучающийся проходил практику, подразделение, выполняемая работа, руководитель практики от организации. Во Введении дается обоснование актуальности выбранной практики, а также осуществляется анализ фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики, формулируются цель и задачи, которые практикант ставит и решает в ходе выполнения отчета.

В данном разделе отчета можно использовать следующие шаблоны, применяя такие обороты, как: «изучить», «ознакомиться», «принять участие в...», «составить», «освоить» и т.п.

Требования к оформлению отчета осуществляются в соответствии с локальными документами университета.

Обязательные приложения к отчету:

- краткосрочные и длительные рисунки, выполненные студентом в период прохождения практики.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

8.1. Оценочные средства

Оценочные средства соотнесены с результатами обучения по практике и индикаторами достижения компетенций.

ИД-2 (ОПК-1) владеет: методами наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства, основными способами выражения градостроительного замысла графическими средствами, художественными приемами в формировании образов объектов дизайна на основе истории и теории искусств, истории и теории дизайна

Результаты обучения	Контрольные мероприятия
применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства	Зач01
использует способы выражения градостроительного замысла графическими средствами	Зач01
реализует образы объектов архитектурной среды с применением различных художественных приемов, на основе знания истории и теории дизайна	Зач01

Вопросы к защите отчета по практике Зач01

1. Перечислите виды краткосрочного рисунка, используемые в представлении дизайн проекта.
2. Перечислите графические материалы и техники краткосрочного рисунка.
3. Художественные приемы в передаче образа восприятия.
4. Методы наглядного изображения.
5. Понятие линейной перспективы. Элементы линейной перспективы.
6. Этапы построения рисунка.
7. Способы и приемы изображения.
8. Графические средства рисунка.
9. Художественные средства изображения.
10. Тональные и цветовые отношения в живописи.
11. Передача пространства в живописи.
12. Цветовой тон. Насыщенность. Светлота.
13. Перечислите техники и способы живописного решения изображения.
14. Особенности работы на пленэре.
15. Назовите изобразительные и выразительные средства живописи.
16. Этапы работы над живописной работой.
17. Способы и приемы создания наглядного изображения в живописи.
18. Материалы живописи.

Примерные тестовые вопросы к Зач01

Номер зала	Содержание вопроса
1.	Укажите, что называется перспективой в изобразительном искусстве: А) это наука, которая изучает видимые изменения формы и цвета предметов Б) планы, виды на жизнь

	В) это построение различных форм
2.	Укажите виды перспективы, используемые в изобразительном искусстве: А) прямая линейная перспектива, параллельная, обратная, сферическая, тональная перспектива, цветовая Б) ближняя, дальняя, средняя В) радужная, реальная, удаляющаяся
3.	Что подразумевается под понятием – воздушная перспектива: А) раздел перспективы изучающий изменение формы предметов Б) раздел перспективы, изучающий изменения цвета предметов В) раздел перспективы, изучающий изменение величины предметов в пространстве
4.	Укажите, что подразумевается под понятием – линейная перспектива: А) наука, изучающая видимые, кажущиеся изменения величины и формы предметов Б) выполнение по линейке различных геометрических построений В) выполнение при помощи линий изображения
5.	Какая цветовая гармония называется триадой? А) Три цвета, расположенные рядом в цветовом круге Б) Три цвета, разделенные двумя другими цветами в цветовом круге В) Три цвета, равноудаленные друг от друга Г) Один основной цвет и два цвета, расположенных рядом с дополнительным к нему цветом.
6.	Как влияют теплые цвета на восприятие пространства? А) Увеличивают пространство Б) Зрительно расширяют его В) Делают его более комфортным для восприятия Г) Зрительно уменьшают пространство
7.	Что означает в линейной перспективе – точка схода: А) воображаемая точка, находящаяся там, где зритель Б) воображаемая точка, в которой сходятся уходящие в одном направлении параллельные линии при мысленном их продолжении до горизонта В) таких точек не бывает
8.	Укажите, что является линией горизонта: А) уровень расположения предметов Б) бесконечно удаляющаяся линия В) линия, образующаяся от пересечения воображаемой горизонтальной плоскости, находящейся на уровне глаз, с предметом
9.	Укажите, что такое в изобразительном искусстве «конструкция»: А) основа формы, в которой отдельные элементы и части объединены в целое и представляют её каркас Б) очертание формы В) построение формы
10.	Что такое – форма в рисунке: А) внутренне строение объекта Б) форма есть единство внутренней конструкции (строения) и внешней поверхностей объекта В) внешнее строение объекта
11.	Укажите, какие существуют градации светотени: А) тушевка, штриховка, тональное пятно, пятно Б) блик, свет, полутень, тень собственная, рефлекс, тень падающая В) тональные и линейные
12.	Основные цвета - это А) красный, синий, голубой Б) жёлтый, синий, зелёный В) красный, жёлтый, синий Г) жёлтый, красный, зелёный
13.	Укажите виды рисунка по способу выполнения:

	<p>А) станковый и монументальный Б) линейный и тональный В) творческий и учебный</p>
14.	<p>Укажите, что такое графика: А) вид изобразительного искусства, в котором изображение дается в виде рисунка, нанесенного на какую-либо плоскость в линейных формах Б) изображение, в котором полно и убедительно передается действительность при помощи цвета В) изображение, создаваемое при помощи красок, нанесенных на какую-либо поверхность</p>
15.	<p>Группа холодных цветов А) синий, голубой, фиолетовый, голубовато-зелёный Б) красный, оранжевый, жёлтый, жёлто-зелёный В) синий, голубовато-зелёный, оранжевый, жёлтый Г) голубовато-зелёный, жёлто-зелёный</p>
16.	<p>Средства композиции включают: А) передача ритма, симметрии и асимметрии, равновесие частей композиции и выделение сюжетно-композиционного центра Б) формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, цвет, декоративность, динамику и статику, симметрию и асимметрию, открытость и замкнутость, цельность В) различный характер размещения объектов на изобразительной плоскости</p>
17.	<p>Компоновка – это А) выбор размера и расположения предмета на листе бумаги Б) форма объекта, передающая его характерные очертания В) определение цветовых и тональных соотношений в рисунке Г) выбор техники выполнения графических композиций</p>
18.	<p>Конструкция –это А) внешняя поверхность, текстура материала Б) основа формы, каркас, связывающий отдельные элементы и части в единое целое В) геометрические формы Г) различной конфигурации формы</p>
19.	<p>Что относится к характеристикам цвета: А) тон, насыщенность Б) фактура. текстура В) членение, декорирование</p>
20.	<p>Натюрморт – это А) многофигурное изображение в интерьере Б) изображение объектов неодушевлённой и природной формы В) портрет человека в сложном ракурсе Г) рисунок интерьера в угловой перспективе</p>
22.	<p>Какими художественными живописными материалами пользуется художник: А) акварель, масло, гуашь Б) соус, пастель, сангина В) ретушь, карандаш, уголь</p>
23.	<p>Ахроматический цвет: А) белый, голубой, чёрный Б) чёрный, серый, белый В) красный, белый, серый Г) красный, оранжевый, жёлтый</p>

24.	Пропорции в построении – это А) изменение некоторых признаков формы под воздействием воздушной среды Б) соотношение величин всех частей предмета к целому в пределах формата В) декоративное обобщение изображения Г) степень отличия хроматического цвета от ахроматического цвета
25.	Выразительные средства рисунка: А) штрих, линия, пятно, ритм, контраст, светотень Б) колорит, цвет, мазок, насыщенность цвета, тона В) техника отмывки, лессировка, размывка Г) колорит, цветовая насыщенность
26.	Структурная основа любого изображения: графического, живописного, скульптурного, декоративного – это... А) этюд; Б) эскиз; В) набросок; Г) зарисовка; Д) рисунок
27.	Цвет – это А) одно из основных художественных средств в живописи, окраска. Б) средство художественной выразительности в рисунке В) особенность обработки материала Г) подготовительная стадия работы над картиной
28.	Симметричная композиция А) расположение деталей почти зеркально к центральной оси композиции Б) расположение деталей может быть произвольным В) левая и правая стороны относительно оси неуравновешенны Г) расположение деталей асимметрично относительно оси
29.	Орнамент – это А) декоративная стилизованная композиция Б) декоративная миниатюрная живопись В) узор, украшение из ритмически упорядоченных элементов Г) монохромная декоративная композиция
30.	В техническом рисунке для передачи объема какие применяют изображения: А) аксонометрические Б) ортогональные В) перспективные Г) технические
31.	Внешнюю форму предмета характеризуют: А) контур предмета, абрис Б) длина, ширина, высота В) силуэт, очертания предметов Г) текстура и фактура
32.	При сквозной прорисовке предметов линия ... А) выявляет фактуру предметов Б) прорисовывает невидимые стороны, выявляя конструкцию предмета В) выявляет тональные градации Г) прорисовывает мельчайшие детали
33.	Светотень – это

	<p>А) передача формы, объёма, фактуры, положение в пространстве Б) изображение объектов на разном удалении В) расположения предметов на плоскости Г) изображение в технике «по-сырому»</p>
34.	<p>Выразительные средства в рисунке: А) колорит, цветовая насыщенность Б) отмывка, лессировка В) симметрия, асимметрия Г) линия, штрих, пятно</p>
35.	<p>Рисунок конструктивный... А) выявляет размеры, пропорции, перспективное положение, конструкцию, форму Б) показывает возможности светотеневой моделировки, приёмы растушёвки В) выявляет контур, прорисовывает детали Г) обобщает в тоне рисунок на стадии завершения работы</p>
36.	<p>Ракурс – это А) перспективные сокращения на плоскости и в пространстве, взгляд снизу, сверху, под углом Б) орнамент, полученный с помощью точек В) расположение рельефа на плоскости</p>
37.	<p>Художественное средство, противопоставление предметов по противоположным качествам А) контраст Б) ритм В) цвет Г) тон</p>
38.	<p>Правило «золотого сечения» в композиции - это А) выявление основных пропорциональных отношений в предмете Б) наиболее важный элемент изображения располагается в соответствии с пропорциями золотого сечения, то есть примерно на расстоянии 1/3 от целого В) показать конфигурацию предметов</p>
39.	<p>Интерьер – это А) внешнее пространство помещения Б) внутреннее пространство здания В) пространство вокруг здания Г) экстерьер здания</p>
40.	<p>Область изобразительного искусства, в которой все художественные рисунки – работа с линиями и штрихами без применения красок: А) графика Б) живопись В) архитектура Г) скульптура</p>
41.	<p>Произведение графики, живописи или скульптуры небольших размеров, бегло и быстро исполненное называется: А) рисунок Б) набросок В) пейзаж Г) этюд</p>
42.	<p>Первый этап рисования начинается с ...</p>

	<p>А) изображения собственной тени Б) работы над падающей светотенью В) компоновки на формате листа Г) поиска пропорциональных отношений</p>
43.	<p>Формат в рисунке зависит от ... А) конструкции предмета Б) перспективного построения В) соотношений высоты и длины всей композиции в целом Г) конфигурации предметов</p>
44.	<p>Обобщение в изображении ... А) означает детализацию предметов Б) когда главное прорабатывается, детали на втором плане В) это работа над отдельными деталями Г) когда главное и второстепенное прорабатывается одинаково</p>
45.	<p>Набросок – это А) основной жанр изобразительного искусства Б) вид изобразительного искусства В) изображение, быстро исполненное с натуры, по памяти, по представлению Г) тоновая штриховка предмета</p>
46.	<p>Наблюдательная перспектива предполагает изображение А) зрительно воспринимаемых признаков формы (вес, конфигурация и др.) Б) на плоскости объёмных предметов, расположенных на разном удалении от зрителя В) структурной основы изображения Г) лёгкой светотени для выявления объёма предметов</p>
47.	<p>Главный ведущий элемент композиции, организующий все ее части: А) ритм Б) контраст В) композиционный цент Г) силуэт</p>
48.	<p>Как называется рисунок, цель которого - освоение правил изображения, грамоты изобразительного языка: А) учебный рисунок Б) технический рисунок В) творческий рисунок Г) зарисовка</p>
49.	<p>Методы изображения подразделяются на: А) геометральное изображение Б) перспективу общую и частную В) перспективу с горизонта Г) аксонометрию полную и частную Д) условно-искусственные изображения</p>
50.	<p>Как должны располагаться отдельные части одной композиции? А) хаотично, беспорядочно, это придаст уникальность композиции Б) гармонично, складно, осмысленно, потому что во всем должен быть порядок В) композиция не состоит из отдельных частей</p>

Примерные практические задания для зачета

Вариант 1

Задание: Выполнить зарисовку интерьеров угловом положении

Продолжительность- 45 мин., формат А3, материал – карандаш.

Основные требования к рисунку:

Композиционное решение:

Масштаб изображения должен соответствовать размеру листа.

Правильность размещения изображаемых предметов на листе, отсутствие смещения относительно геометрического центра (вверх-вниз, влево-вправо).

Необходимость достижения композиционного равновесия изображения.

Правильность перспективных построений и светотеневой моделировки форм. Построение формы:

Правильность построение формы предметов. В основе построения должна быть использована линейная перспектива.

Соблюдение пропорций изображаемых предметов. В основе лежит передача соответствий высоты, ширины и глубины изображаемых предметов.

Светотеневая моделировка:

Точность свето-тоновой характеристики объектов постановки как внутри каждого, так между собой.

Передача объема предметов с помощью изменения тона в соответствии с освещением, используя плавные переходы тона от света к тени.

Техническая грамотность в выполнении работы в материале.

Уровень детализации и качество графической проработки изображения.

Вариант 2

Задание: Выполнить зарисовку экстерьера здания в угловом положении

Продолжительность- 45 мин., формат А3, материал – карандаш.

Основные требования к рисунку:

Композиционное решение:

Масштаб изображения должен соответствовать размеру листа.

Правильность размещения изображаемых предметов на листе, отсутствие смещения относительно геометрического центра (вверх-вниз, влево-вправо).

Необходимость достижения композиционного равновесия изображения.

Правильность перспективных построений и светотеневой моделировки форм. Построение формы:

Правильность построение формы предметов. В основе построения должна быть использована линейная перспектива.

Соблюдение пропорций изображаемых предметов. В основе лежит передача соответствий высоты, ширины и глубины изображаемых предметов.

Светотеневая моделировка:

Точность свето-тоновой характеристики объектов постановки как внутри каждого, так между собой.

Передача объема предметов с помощью изменения тона в соответствии с освещением, используя плавные переходы тона от света к тени.

Техническая грамотность в выполнении работы в материале.

Уровень детализации и качество графической проработки изображения.

8.2. Критерии и шкалы оценивания

При оценивании результатов обучения по практике в ходе промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используются следующие критерии и шкалы.

Результаты защиты отчета по практике оцениваются максимально 100 баллами.

Критерии оценивания на защите отчета по практике

Показатель	Количество баллов
Соблюдение рабочего графика (плана) проведения практики	10
Отзыв руководителя практики от профильной организации	5
Качество оформления отчета по практике	5
Полнота выполнения задания на практику в соответствии с требованиями выполнения рисунков	40
Качество ответов на вопросы на защите	20
Даны правильные ответы на не менее 50% тестовых вопросов	20
Всего	100

Итоговая оценка выставляется с использованием следующей шкалы

Оценка	Набрано баллов
«отлично»	81-100
«хорошо»	61-80
«удовлетворительно»	41-60
«неудовлетворительно»	0-40

Результат обучения по практике считается достигнутым при получении обучающимся оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тамбовский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «ТГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор института архитектуры,
строительства и транспорта


П.В. Монастырев
« 15 » июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01.01(П) Проектно-технологическая практика
(шифр и наименование практики в соответствии с утвержденным учебным планом подготовки)

Направление

54.03.01 – «Дизайн»
(шифр и наименование)

Профиль

«Дизайн среды»
(наименование профиля образовательной программы)

Формы обучения:

очная

Кафедра:

«Архитектура и строительство зданий»
(наименование кафедры)

Составитель:

К.Т.Н., доцент
степень, должность


подпись

М.В. Долженкова
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой


подпись

А.И. Антонов
инициалы, фамилия

Тамбов 2021

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ И ЕЕ МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цель прохождения практики – достижение планируемых результатов обучения (таблица 1.1), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций и целью реализации ОПОП.

Практика входит в состав части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1.1 - Результаты обучения по практике

Код, наименование индикатора	Результаты обучения по практике
ПК-2 Способен выполнять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
ИД-2 (ПК-2) Владеет: рисунком и использует рисунки в практике составления композиций; современными технологиями выполнения художественно-технической разработки дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Применяет технологии выполнения художественно-технической разработки дизайн-проектов
	Владеет навыками составления композиций для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Результаты обучения по практике достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. ВИД, ТИП, ОБЪЁМ ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная.

Тип практики: *Проектно-технологическая практика*

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: дискретно.

Объем практики составляет 3 зачетные единицы, продолжительность - 108 часов.

Ниже приведено распределение общего объема практики (в академических часах в соответствии с утвержденным учебным планом).

Виды работ	Форма обучения
	Очная
	4 семестр
<i>Контактная работа</i>	19
консультации	18
промежуточная аттестация	1
<i>Самостоятельная работа</i>	89
<i>Всего</i>	108

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

В ходе практики обучающиеся должны:

- пройти инструктаж и соблюдать правила техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда;
- ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка организации, на базе которой обучающийся проходит практику;
- изучить оргструктуру предприятия; технологию производства строительных и отделочных работ;
- ознакомиться с правилами использования ПК и оборудования при выполнении изысканий перед проектированием;
- - провести сбор, систематизацию и анализ информационных исходных данных для проектирования зданий и сооружений;
- выполнить сбор и анализ научно-технической информации по теме проектирования;
- проанализировать технические условия проектирования;
- проанализировать основные параметры оборудования, строительных машин и механизмов для производства работ;
- приобрести опыт чтения и анализа архитектурно-строительных чертежей, технологических схем.

Каждый обучающийся получает также индивидуальное задание, связанное с:

- изучением тематической научной, нормативной, методической и производственной литературы;
- сбором и анализом необходимой научно-технической информации в соответствии с индивидуальным заданием;
- анализом существующих методов проектных изысканий согласно тематике исследования;
- описанием одного из технологических процессов строительства;
- систематизацией и обобщением результатов проведенных исследований в технологии проектирования и строительства;
- выполнением проектных, научно-исследовательских и других работ, связанных с архитектурным проектированием;
- разработкой архитектурной части проектов зданий различного назначения;
- проведением предпроектного анализа по определению наиболее рационального решения в области экономики, экологии, конструкций, композиционного и объемно-пространственного решения объекта;
- разработкой архитектурного замысла, выполнением рабочих чертежей и макетов, разработкой проектных решений объекта строительства;
- презентацией архитектурного проекта;
- анализом деятельности организации – постановлений, распоряжений, приказов и других руководящих и нормативных документов, касающихся направлений развития архитектуры и строительства;
- аналитическим обзором специфики региональных и местных природных, экономических, экологических и других условий, влияющих на реализацию архитектурных решений.

Примеры индивидуальных заданий:

1. Возведение фундаментов жилого здания.
2. Возведение несущих стен из мелкоштучных элементов.

3. Возведение несущего каркаса промышленного здания.
4. Проектирование и возведение перегородок из гипсокартона.
5. Возведение перекрытий многоэтажного жилого здания.
6. Проведение штукатурных работ в помещениях общественного здания.
7. Возведение стропильных конструкций малоэтажного жилого здания.
8. Разработка проекта малоэтажного жилого здания.
9. Разработка макета памятника архитектуры.
10. Разработка 3D-модели общественного здания.
11. Прототипирование жилого здания.
12. Проведение анализа проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.
13. Проектирование объекта строительства с организацией безбарьерной среды.
15. Анализ действующих норм проектирования объектов капитального строительства.
16. Выполнение проекта задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.
17. Разработка функциональной схемы объекта строительства.
18. Визуализация и разработка дизайн-проекта помещений общественного здания.

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

4.1 Учебная литература

Основная литература

1. Ельчищева, Т.Ф. Малоэтажный жилой дом из мелкогабаритных элементов [Электронный ресурс, мультимедиа] : учебное пособие (учебное электронное мультимедийное издание на компакт-диске)/ Т.Ф. Ельчищева. (3800,0 Мб). – Тамбов: Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – Режим доступа: <http://www.tstu.ru/r.php?r=obuch.book.elib3&id=1&year=2014>.
2. Кузнецова, Н.В. Графическое оформление архитектурно-строительных чертежей: учебное пособие / Н.В. Кузнецова, М.В. Долженкова. – Тамбов : Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2011. – 84 с. – 100 экз. – ISBN 978-5-8265-1061-2. – Режим доступа: <http://www.tstu.ru/book/elib/pdf/2011/kuznecova1-a.pdf>.

Дополнительная литература

1. Шерешевский, И.А. Конструирование промышленных зданий и сооружений: учебное пособие для вузов / И. А. Шерешевский. - изд., стер. - М.: Архитектура-С, 2010. - 168 с. (43 экз.)
2. Казбек-Казиев, З.А. Архитектурные конструкции: учебное пособие для вузов / З.А.Казбек-Казиев [и др.]; под ред.З.А.Казбек-Казиева. - М.: АРХИТЕКТУРА-С, 2011. - 344с.(21 экз.)
3. Знакомство с системой AutoCAD [Электронный ресурс]: методические указания к лабораторным работам по курсу «Компьютерная графика»/ — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012.— 39 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22866> .
4. Габидулин В.М. Трехмерное моделирование в AutoCAD 2016 [Электронный ресурс] / В.М. Габидулин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 270 с. — 978-5-4488-0045-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64052.html>.

4.2 Периодическая литература

1. Архитектура и строительство России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8410>.
2. Архитектура. Строительство. Дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8411>.
3. Жилищное строительство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8672>.
4. Нанотехнологии в строительстве: научный интернет-журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=28655>.
5. Строительные материалы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9141>.

4.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- Университетская информационная система «РОССИЯ» <https://uisrussia.msu.ru>
Справочно-правовая система «Консультант+» <http://www.consultant-urist.ru>
Справочно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru>
База данных Web of Science <https://apps.webofknowledge.com/>
База данных Scopus <https://www.scopus.com>

Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru>

База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ
<https://rosmintrud.ru/opendata>

База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

База данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>

Базы данных Министерства экономического развития РФ <http://www.economy.gov.ru>

База открытых данных Росфинмониторинга <http://www.fedsfm.ru/opendata>

Электронная база данных «Издательство Лань» <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>

База данных электронно-библиотечной системы ТГТУ <http://elib.tstu.ru>

Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.пф>

Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» <https://openedu.ru>

Электронная база данных "Polpred.com Обзор СМИ" <https://www.polpred.com>

Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии <http://protect.gost.ru/>

Ресурсы электронной информационно-образовательной среды университета представлены в локальном нормативном акте «Положение об электронной информационно-образовательной среде Тамбовского государственного технического университета».

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечен доступ обучающихся, в т.ч. приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, приведены на официальном сайте университета в разделе «Университет»-«Сведения об образовательной организации»-«Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

Сведения о лицензионном программном обеспечении, используемом в образовательном процессе, представлены на официальном сайте университета в разделе «Образование»-«Учебная работа»-«Доступное программное обеспечение».

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

В первый день практики руководитель от образовательной организации проводит собрание, на котором выдает каждому обучающемуся утвержденное задание на практику, дает необходимые разъяснения по организации и проведению практики, оформлению и защите отчета.

Обучающимся необходимо ознакомиться с настоящей программой практики, шаблоном отчета по практике, принять задание на практику к исполнению.

В первый день практики обучающийся обязан своевременно прибыть на место прохождения практики, имея при себе направление на практику, задание на практику, шаблон дневника практики, иные документы, предусмотренные правилами внутреннего распорядка профильной организации.

Обучающийся при прохождении практики обязан:

- пройти необходимые инструктажи (в первый день практики);
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- участвовать в деятельности профильной организации, выполняя все виды работ, предусмотренные программой практики и заданием на практику;
- выполнить индивидуальное задание;
- регулярно вести дневник практики;
- оформить и в установленные сроки представить руководителю практики от образовательной организации отчет по практике установленной формы;
- защитить отчет по практике.

Как правило, индивидуальное задание по практике включает описание и анализ одного вида строительно-монтажных, отделочных и других видов работ, производимых на строительной площадке при возведении, реконструкции или реставрации объекта, а также предпроектный и проектный анализ.

В процессе выполнения индивидуального задания по практике обучающийся должен выяснить следующие вопросы, которые в дальнейшем отражаются в аннотированном отчете:

1. Организационно-правовая форма организации, выбранной для проведения практики, краткая история её создания.
2. Характеристика номенклатуры услуг и работ, оказываемых организацией.
3. Структура организации и функции её основных подразделений.
4. Технология проектирования выбранного архитектурного объекта, порядка разработки, согласования и утверждения проектной документации.
5. Справочная информация из нормативной литературы (СП, СНиП и др.) по проектированию выбранного архитектурного объекта.
6. Описание собранной проектной документации, имеющейся в организации, по теме индивидуального задания (графической и текстовой частей).
7. Описание участка проведения строительно-монтажных работ, описание процесса проведения строительно-монтажных и отделочных работ на выбранном архитектурном объекте.
8. Описание фотофиксации объекта в целом и участка проведения строительно-монтажных или отделочных работ, выбранных для темы индивидуального задания.
9. Систематизация и обобщение нормативных данных, проектных решений и зафиксированных выполненных работ по теме индивидуального задания. Сделать выводы о соответствии нормам проектирования (СП, СНиП и др.) данного типа здания (сооружения) проектных решений и зафиксированных вами выполненных работ на архитектурном объекте по теме индивидуального задания.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения практики используется материально-техническая база в следующем составе.

Наименование специальных помещений для прохождения практики	Оснащенность специальных помещений для прохождения практики	Перечень лицензионного программного обеспечения / Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства: экран, проектор, компьютер	MS Windows XP №76456-641-6756594-23487 MS Windows Vista №89578-OEM-7332157-00211
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, лабораторных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – компьютерный класс	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Технические средства: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MS Office, Windows / Корпоративные академические лицензии бессрочные Microsoft Open License №47425744, 48248803, 41251589, 46314939, 44964701, 43925361, 45936776, 47425744, 41875901, 41318363, 60102643; OpenOffice / свободно распространяемое ПО

Профильные организации

№ п/п	Наименование организации	Юридический адрес организации
1.	ООО «Дизайн-проект»	392000, г. Тамбов, ул. Студенческая, д.12
2.	ЗАО «ТАМАК»	Тамбовская обл., Тамбовский р-он, пос. Строитель, Бокинский строительный узел.
3.	ООО «ЭлитСтройИнвест»	г. Тамбов, ул. Студенческая, д.12
4.	МБУ "Спецдорсервис"	392000, г. Тамбов, бульвар Строителей, д.2Б, оф.17
5.	ООО институт «Тамбовстройпроект»	392000, г. Тамбов, бульвар Строителей, д.6а

7. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках промежуточной аттестации, которая проводится в виде защиты отчета по практике.

Формы промежуточной аттестации по практике приведены в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Формы промежуточной аттестации

Обозначение	Форма отчетности	Очная
Зач01	Зачет с оценкой	4 семестр

Отчет по практике, формируемый обучающимся по итогам прохождения практики, содержит:

- титульный лист;
- задание на практику, включающее рабочий график (план) проведения практики, индивидуальное задание, планируемые результаты практики;
- отзыв руководителя практики от профильной организации о работе обучающегося в период прохождения практики;
- дневник практики;
- аннотированный отчет;
- приложения.

Аннотированный отчет о прохождении практики должен включать краткое описание проделанной работы.

В аннотированном отчете должны быть отражены следующие вопросы:

1. Организационно-правовая форма организации, выбранной для проведения практики, краткая история её создания.
2. Характеристика номенклатуры услуг и работ, оказываемых организацией.
3. Структура организации и функции её основных подразделений.
4. Технология проектирования выбранного архитектурного объекта, порядка разработки, согласования и утверждения проектной документации.
5. Справочная информация из нормативной литературы (СП, СНиП и др.) по проектированию выбранного архитектурного объекта.
6. Описание собранной проектной документации, имеющейся в организации, по теме индивидуального задания (графической и текстовой частей).
7. Описание участка проведения строительно-монтажных работ, описание процесса проведения строительно-монтажных и отделочных работ на выбранном архитектурном объекте.
8. Описание фотофиксации объекта в целом и участка проведения строительно-монтажных или отделочных работ, выбранных для темы индивидуального задания.
9. Систематизация и обобщение нормативных данных, проектных решений и зафиксированных выполненных работ по теме индивидуального задания. Сделать выводы о соответствии нормам проектирования (СП, СНиП и др.) данного типа здания (сооружения) проектных решений и зафиксированных вами выполненных работ на архитектурном объекте по теме индивидуального задания.

Обязательные приложения к отчету:

- нормативные документы с предприятия, на котором обучающийся проходил практику;

- копии необходимых документов (технологические схемы, схемы строительных машин и механизмов, графики технологического процесса, чертежи строительных конструкций, поэтажные планы, фасады, разрезы, виды, детали и т.д.);
- пояснительная записка (часть, относящаяся к виду работ в соответствии с индивидуальным заданием);
- фотофиксация строительных или отделочных работ, которые велись на объекте строительства в период прохождения практики;
- чертежи, выполненные студентом в период прохождения практики;
- список использованной литературы, оформленный по ГОСТ. Примеры оформления литературы см. по ссылке <http://www.polytech21.ru/rekomendatsii-poformleniyu>.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

8.1. Оценочные средства

Оценочные средства соотнесены с результатами обучения по практике и индикаторами достижения компетенций.

ИД-2 (ПК-2) Владеет: рисунком и использует рисунки в практике составления композиций; современными технологиями выполнения художественно-технической разработки дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Результаты обучения	Контрольные мероприятия
Применяет технологии выполнения художественно-технической разработки дизайн-проектов	Зач01
Владеет навыками составления композиций для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Зач01

Вопросы к защите отчета по практике Зач01

1. Сформулируйте исходные данные на проектирование объекта капитального строительства.
2. Сформулируйте данные заданий на проектирование объекта капитального строительства.
3. Сформулируйте данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.
2. Перечислите данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.
3. Сравните объемно-планировочное и конструктивное решение изучаемого объекта проектирования с опытом проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.
4. Перечислите содержание и характеристику требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта.
5. Перечислите содержание и характеристику требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые особенностями участка застройки.
6. Перечислите содержание и характеристику требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые необходимостью организации безбарьерной среды.
7. Сформулируйте основные нормативные источники получения информации в архитектурном проектировании.
8. Сформулируйте основные справочные источники получения информации в архитектурном проектировании.
9. Сформулируйте основные методические источники получения информации в архитектурном проектировании.
10. Сформулируйте основные реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании.
11. Перечислите основные методы анализа информации.

8.2. Критерии и шкалы оценивания

При оценивании результатов обучения по практике в ходе промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используются следующие критерии и шкалы.

Результаты защиты отчета по практике оцениваются максимально 100 баллами.

Критерии оценивания на защите отчета по практике

Показатель	Количество баллов
Соблюдение рабочего графика (плана) проведения практики	5
Отзыв руководителя практики от профильной организации	10
Качество оформления отчета по практике	5
Полнота выполнения задания на практику	10
Качество ответов на вопросы на защите	70
Всего	100

Итоговая оценка выставляется с использованием следующей шкалы

Оценка	Набрано баллов
«отлично»	81-100
«хорошо»	61-80
«удовлетворительно»	41-60
«неудовлетворительно»	0-40

Результат обучения по практике считается достигнутым при получении обучающимся оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тамбовский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «ТГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор института архитектуры,
строительства и транспорта

П.В. Монастырев
« 15 » июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01.02 (II) Педагогическая практика

(шифр и наименование практики в соответствии с утвержденным учебным планом подготовки)

Направление

54.03.01 «Дизайн»

(шифр и наименование)

Профиль

«Дизайн среды»

(наименование профиля образовательной программы)

Формы обучения: ***очная***

Кафедра: ***Архитектура и строительство зданий***

(наименование кафедры)

Составитель:

Ст. преподаватель

степень, должность

Карасова
подпись

И.Ю. Карасова

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

Антонов
подпись

А.И. Антонов

инициалы, фамилия

Тамбов 2021

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ И ЕЕ МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цель прохождения практики – достижение планируемых результатов обучения (таблица 1.1), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций и целью реализации ОПОП.

Практика входит в состав части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1.1 - Результаты обучения по практике

Код, наименование индикатора	Результаты обучения по практике
ПК-1 Способен подготавливать и согласовывать с заказчиком проектные задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
ИД-2 (ПК-1) владеет: современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации; профессиональными средствами визуализации и презентации дизайнерской документации; методами применения профессиональных, в том числе инновационных знаний технологического и методического характера; методами и приемами автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в дизайнерском проектировании	Владеет способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды
	Владеет отбором содержания и построения занятий в различных формах с учетом основ педагогики и психологии, современных требований дидактики (научность)
	Владеет основными приемами педагогического мастерства (знает возрастную психологию, законы педагогики, имеет представление о методиках преподавания).

Результаты обучения по практике достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. ВИД, ТИП, ОБЪЁМ ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ

Тип практики: педагогическая
Способ проведения практики: стационарная.
Форма проведения практики: дискретно.

Объем практики составляет 3 зачетных единицы, продолжительность – 108 академических часов.

Ниже приведено распределение общего объема практики (в академических часах в соответствии с утвержденным учебным планом).

Виды работ	Форма обучения	
	Очная	
	6 семестр	
<i>Контактная работа</i>	19	
консультации	18	
промежуточная аттестация	1	
<i>Самостоятельная работа</i>	89	
<i>Всего</i>	108	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Педагогическая практика аспирантов предусматривает следующие виды учебно-методической, воспитательной и научно-методической деятельности:

- разработка индивидуальной программы прохождения педагогической практики;
- изучение нормативной базы высшего образования (Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ; локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «ТГТУ», регламентирующих организацию образовательного процесса; образовательного стандарта и основной образовательной программы направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».
- знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в структурных подразделениях ФГБОУ ВО «ТГТУ»;
- посещение научно-методических консультаций, проводимых руководителями практики;
- изучение авторских методик преподавания дисциплин, относящихся к предметному полю направления подготовки 54.03.01 «Дизайн». В ходе посещения учебных занятий ведущих преподавателей кафедры «архитектура и строительство зданий» ФГБОУ ВО «ТГТУ»;
- изучение методик организации творческой учебной деятельности обучающихся, отбор и составление творческих заданий по дисциплинам направления подготовки 54.03.01 «Дизайн»; организация и проведение олимпиад и конкурсов среди обучающихся и абитуриентов;
- педагогическое проектирование учебно-методических комплексов дисциплин (модулей) в соответствии с профилем подготовки;
- разработка содержания учебных занятий по дисциплине и обоснование выбора образовательных технологий, подготовка необходимых для проведения занятий методических материалов в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины;
- разработка контрольных заданий (тестов) для формирования фонда оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся;
- самостоятельное проведение занятий по учебной дисциплине (лекций, семинаров и практических занятий) с использованием инновационных образовательных технологий;
- посещение и анализ занятий, проводимых аспирантами и/или магистрантами;
- индивидуальная работа со студентами и магистрантами, руководство научно-исследовательской работой студентов;
- внедрение результатов научных исследований, полученных аспирантом при проведении диссертационного исследования, в учебный процесс;
- обоснование научно-методических рекомендаций по совершенствованию учебного и воспитательного процесса на кафедре и в вузе;
- изучение отдельных сторон педагогического процесса, выявление закономерностей и подготовка по материалам педагогической практики научных публикаций;
- анализ и самооценка результатов педагогической деятельности;
- оказание помощи кураторам в организации воспитательной работы со студентами;
- другие виды научно-методической и учебно-методической деятельности в соответствии с индивидуальным планом практики.

Содержание педагогической практики аспирантов очной формы обучения представлено в таблице.

Таблица 2 – Содержание педагогической практики

Этапы практики	Содержание педагогической практики	
	Контактная работа с руководителем педагогической практики, аудиторные занятия	Самостоятельная работа аспиранта
1	2	3
1.	Инструктаж по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности месту прохождения практики. Определение видов педагогической деятельности аспиранта на время прохождения практики. Консультации с руководителем педагогической практики по составлению индивидуального плана прохождения практики.	Составление индивидуального плана прохождения практики Изучение нормативной базы высшего образования: Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», актуальных документов Министерства образования и науки Российской Федерации, локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «ТГТУ», регламентирующих организацию образовательного процесса
2.	Консультации с руководителем педагогической практики по выбору образовательных технологий для проведения занятий и разработке методического обеспечения.	Изучение ФГОС ВО и документов основной образовательной программы по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» Изучение и анализ научно-методических материалов по совершенствованию образовательного процесса в вузе и в конкретной предметной области. Анализ и выбор методов, технологий обучения; изучение дидактических материалов. Разработка элементов методического обеспечения для преподавания дисциплины в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики (презентаций, заданий к лабораторным и практическим занятиям и т.п.)
3.	Посещение занятий ведущих преподавателей кафедры (вуза); посещение занятий других аспирантов.	Анализ результатов проведения учебных занятий
4.	Проведение занятий в студенческой группе в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики	Подготовка к проведению занятий и самоанализ результатов проведения учебных занятий
5.	Консультации с руководителем педагогической практики по подготовке отчета и защита результатов педагогической практики	Подготовка отчета по педагогической практике и его защита

- Каждый обучающийся получает также индивидуальное задание, связанное с
- изучением конкретного типа здания, сооружения, пространственно-средового решения;
 - выбором методов проведения исследования, его границ;
 - выбором подходов к систематизации и обобщению материалов;
 - выбором способов представления материалов

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

4.1 Учебная литература

1. Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы [Электронный ресурс] : учебное пособие/ М.Т. Громкова. – Электрон. текстовые данные. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 447 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52045.html>

2. Афонин, И.Д. Психология и педагогика высшей школы [Электронный ресурс] : учебник / И.Д. Афонин, А.И. Афонин. – Электрон. текстовые данные. – М. : Русайнс, 2016. – 248 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61648.html>

3. Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. – Электрон. текстовые данные. – М. : Логос, 2012. – 448 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9147.html>

4.2 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система «РОССИЯ» <https://uisrussia.msu.ru>

Справочно-правовая система «Консультант+» <http://www.consultant-urist.ru>

Справочно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru>

База данных Web of Science <https://apps.webofknowledge.com/>

База данных Scopus <https://www.scopus.com>

Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru>

База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ <https://rosmintrud.ru/opendata>

База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

База данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>

Базы данных Министерства экономического развития РФ <http://www.economy.gov.ru>

База открытых данных Росфинмониторинга <http://www.fedsfm.ru/opendata>

Электронная база данных «Издательство Лань» <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>

База данных электронно-библиотечной системы ТГТУ <http://elib.tstu.ru>

Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>

Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» <https://openedu.ru>

Электронная база данных "Polpred.com Обзор СМИ" <https://www.polpred.com>

Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии <http://protect.gost.ru/>

Ресурсы электронной информационно-образовательной среды университета представлены в локальном нормативном акте «Положение об электронной информационно-образовательной среде Тамбовского государственного технического университета».

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечен доступ обучающихся, в т.ч. приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, приведены на официальном сайте университета в разделе «Университет»-«Сведения об образовательной организации»-«Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

Сведения о лицензионном программном обеспечении, используемом в образовательном процессе, представлены на официальном сайте университета в разделе «Образование»-«Учебная работа»-«Доступное программное обеспечение».

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Перед началом педагогической практики проводится общее организационное собрание с руководителями практики и аспирантами для ознакомления с порядком организации практики обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Тамбовского государственного технического университета, программой педагогической практики, местами прохождения практики, требованиями, предъявляемыми к прохождению педагогической практики, формой и содержанием отчетной документации. Руководитель от образовательной организации выдает каждому обучающемуся направление на практику (при необходимости), утвержденное задание на практику, дает необходимые разъяснения по организации и проведению практики.

Обучающимся необходимо ознакомиться с настоящей программой практики, шаблоном отчета по практике, принять задание на практику к исполнению.

В первый день практики обучающийся обязан своевременно прибыть на место прохождения практики, имея при себе (при необходимости), направление на практику, задание на практику, иные документы, предусмотренные правилами внутреннего распорядка организации, в которой аспирант проходит практику.

Обучающийся при прохождении практики обязан:

- пройти необходимые инструктажи (в первый день практики);
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- участвовать в деятельности организации (учреждения), на базе которой проводится практика, выполняя все виды работ, предусмотренные программой практики и заданием;
- оформить и в установленные сроки представить руководителю практики от образовательной организации отчет по педагогической практике установленной формы;
- защитить отчет по практике.

Практика должна проходить согласно календарному графику, составленному руководителем. К концу практики каждый студент должен представить отчет и получить зачет по практике в сроки, установленные кафедрой. Отчет должен быть подписан руководителем практики.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения практики используется материально-техническая база в следующем составе.

Наименование специальных помещений для прохождения практики	Оснащенность специальных помещений для прохождения практики	Перечень лицензионного программного обеспечения / Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	MS Office, Windows / Корпоративные академические лицензии бессрочные Microsoft Open License №47425744, 48248803, 41251589, 46314939, 44964701, 43925361, 45936776, 47425744, 41875901, 41318363, 60102643; <i>{при необходимости дополнить из списка</i> <i>http://www.tstu.ru/prep/metod/doc/opop/21.doc</i> }
Компьютерный класс	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду	

7. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках промежуточной аттестации, которая проводится в виде защиты отчета по практике.

Формы промежуточной аттестации по практике приведены в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Формы промежуточной аттестации

Обозначение	Форма отчетности	Очная
Зач01	Зачет с оценкой	6 семестр

Отчет по практике, формируется обучающимся по итогам прохождения и содержит:

- титульный лист;
- задание на практику, включающее рабочий график (план) проведения практики, индивидуальное задание, планируемые результаты практики;
- отзыв руководителя практики о работе обучающегося в период прохождения практики;
- дневник практики;
- аннотированный отчет;

Аннотированный отчет о прохождении практики должен включать краткое описание проделанной работы.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

8.1. Оценочные средства

Оценочные средства соотнесены с результатами обучения по практике и индикаторами достижения компетенций.

ИД-2 (ПК-1) владеет: современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации; профессиональными средствами визуализации и презентации дизайнерской документации; методами применения профессиональных, в том числе инновационных знаний технологического и методического характера; методами и приемами автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в дизайнерском проектировании

Результаты обучения	Контрольные мероприятия
Владеет способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды	Зач01
Владеет отбором содержания и построения занятий в различных формах с учетом основ педагогики и психологии, современных требований дидактики (научность)	Зач01
Владеет основными приемами педагогического мастерства (знает возрастную психологию, законы педагогики, имеет представление о методиках преподавания).	Зач01

Вопросы к защите отчета по практике Зач01

1. Какие образовательные технологии Вы выбрали для проведения занятий? Обоснуйте выбор конкретной образовательной технологии.
2. Какие дидактические материалы Вы подготовили для проведения занятий?
3. Какие требования предъявляют к различным видам учебно-методических материалов, научно-методических материалов?
4. Расскажите об особенностях организации научно-исследовательской работы студентов на кафедре. Каким образом можно использовать результаты научных исследований в учебном процессе?
5. Расскажите об особенностях организации самостоятельной работы студентов на кафедре «Архитектура и строительство зданий».
6. Дайте характеристику организации воспитательной и профориентационной работы. В каких мероприятиях по воспитательной и профориентационной работе кафедры Вы принимали участие?
7. По каким критериям Вы оценивали проведение занятий преподавателями кафедры? самооценку проведенных Вами занятий?
8. Оцените Ваш уровень готовности к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования по направлению «Дизайн архитектурной среды».
9. Каким образом Вы планируете осуществлять профессиональное и личностное саморазвитие в сфере преподавательской деятельности?
10. Предложите рекомендации по совершенствованию учебного и воспитательного процесса на кафедре и в вузе.

8.2. Критерии и шкалы оценивания

При оценивании результатов обучения по практике в ходе промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используются следующие критерии и шкалы.

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он представил на защиту отчет по практике, полностью соответствующий установленным требованиям, и дал исчерпывающие ответы на заданные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он представил на защиту отчет по практике, полностью соответствующий установленным требованиям, и уверенно отвечал на заданные вопросы, допуская несущественные ошибки.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он представил на защиту отчет по практике, в целом соответствующий установленным требованиям, при ответах на некоторые вопросы допускал существенные ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не представил на защиту отчет по практике, в целом соответствующий установленным требованиям, либо при ответах на вопросы не дал удовлетворительных ответов.

Результат обучения по практике считается достигнутым при получении обучающимся оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тамбовский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «ТГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор «АрхСпТ»

П.В.Монастырёв

« 15 »

июня

20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01.03(П) Преддипломная практика

(шифр и наименование практики в соответствии с утвержденным учебным планом подготовки)

Направление

54.03.01 – Дизайн

(шифр и наименование)

Профиль

Дизайн среды

(наименование профиля образовательной программы)

Формы обучения:

очная

Кафедра:

Архитектура и строительство зданий

(наименование кафедры)

Составитель:

канд. архитектуры, доцент

степень, должность

подпись

А.А. Амелянц

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

подпись

А.И. Антонов

инициалы, фамилия

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ И ЕЕ МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цель прохождения практики – достижение планируемых результатов обучения (таблица 1.1), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций и целью реализации ОПОП.

Практика входит в состав части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1.1 - Результаты обучения по практике

Код, наименование индикатора	Результаты обучения по практике
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении проектной документации в области дизайна	
ИД-1 (ПК-4) владеет методами разработки и оформления проектной документации; связывает различные разделы документации между собой; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Владеет методами разработки и оформления проектной документации
	Взаимоувязывает различные разделы документации между собой
	Владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования

Результаты обучения по практике достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. ВИД, ТИП, ОБЪЁМ ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная.

Тип практики: преддипломная.

Способ проведения практики: стационарная; выездная.

Форма проведения практики: дискретно.

Объем практики составляет 21 зачётную единицу, продолжительность - 756 часов.

Ниже приведено распределение общего объема практики (в академических часах в соответствии с утвержденным учебным планом).

Виды работ	Форма обучения
	Очная
	8 семестр
<i>Контактная работа</i>	127
консультации	126
промежуточная аттестация	1
<i>Самостоятельная работа</i>	629
<i>Всего</i>	756

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

В ходе практики обучающиеся должны:

- пройти инструктаж и соблюдать правила техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда;
- ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка организации, на базе которой обучающийся проходит практику;
- изучить свою тему дипломного проектирования, а также проанализировать проектные и осуществленные аналоги зарубежного и отечественного средового дизайна.
- приобрести опыт *анализа и проведения исследований* зарубежного и отечественного дизайна.

Каждый обучающийся получает также индивидуальное задание, связанное с:

- *изучением* нормативных документов, необходимых при выполнении графической и текстовой документации дипломного проекта;
- *систематизацией и обобщением* проектных и осуществленных аналогов среды, относящихся к теме дипломного проекта.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

4.1. Учебная литература

1. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр»/ Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016.— 150 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Проектирование. Предметный дизайн [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.— 95 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76340.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Мелкова С.В. Проектирование: графический фэшн-дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Мелкова С.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019.— 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/95570.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Смолицкая Т.А. Дизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смолицкая Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский новый университет, 2011.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21269.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33666.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6. Тим Браун Дизайн-мышление [Электронный ресурс]: от разработки новых продуктов до проектирования бизнес-моделей/ Тим Браун— Электрон. текстовые данные.— Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2013.— 239 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39195.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Костина Н.Г. Фирменный стиль и дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Костина Н.Г., Баранец С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014.— 97 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61285.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4.2. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система «РОССИЯ» <https://uisrussia.msu.ru>

Справочно-правовая система «Консультант+» <http://www.consultant-urist.ru>

Справочно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru>

База данных Web of Science <https://apps.webofknowledge.com/>

База данных Scopus <https://www.scopus.com>

Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru>

База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ <https://rosmintrud.ru/opendata>

База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

База данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>

Базы данных Министерства экономического развития РФ <http://www.economy.gov.ru>

База открытых данных Росфинмониторинга <http://www.fedsfm.ru/opendata>

Электронная база данных «Издательство Лань» <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>

База данных электронно-библиотечной системы ТГТУ <http://elib.tstu.ru>

Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.пф>

Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» <https://openedu.ru>

Электронная база данных "Polpred.com Обзор СМИ" <https://www.polpred.com>

Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии <http://protect.gost.ru/>

Ресурсы электронной информационно-образовательной среды университета представлены в локальном нормативном акте «Положение об электронной информационно-образовательной среде Тамбовского государственного технического университета».

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечен доступ обучающихся, в т.ч. приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, приведены на официальном сайте университета в разделе «Университет»-«Сведения об образовательной организации»-«Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

Сведения о лицензионном программном обеспечении, используемом в образовательном процессе, представлены на официальном сайте университета в разделе «Образование»-«Учебная работа»-«Доступное программное обеспечение».

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

В первый день практики руководитель от образовательной организации проводит собрание, на котором выдает каждому обучающемуся направление на практику, утвержденное задание на практику, дает необходимые разъяснения по организации и проведению практики, оформлению и защите отчета.

Обучающимся необходимо ознакомиться с настоящей программой практики, шаблоном отчета по практике, принять задание на практику к исполнению.

В первый день практики обучающийся обязан своевременно прибыть на место прохождения практики, имея при себе направление на практику, задание на практику, шаблон дневника практики, иные документы, предусмотренные правилами внутреннего распорядка профильной организации.

Обучающийся при прохождении практики обязан:

- пройти необходимые инструктажи (в первый день практики);
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- участвовать в деятельности профильной организации, выполняя все виды работ, предусмотренные программой практики и заданием на практику;
- изучить нормативные документы, необходимые при выполнении графической и текстовой документации дипломного проекта;
- выполнить систематизацию и обобщение проектных и осуществленных аналогов зданий и сооружений, относящихся к теме дипломного проекта;
- регулярно вести дневник практики;
- оформить и в установленные сроки представить руководителю практики от образовательной организации отчет по практике установленной формы;
- защитить отчет по практике.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения практики используется материально-техническая база в следующем составе.

Наименование специальных помещений для прохождения практики	Оснащенность специальных помещений для прохождения практики	Перечень лицензионного программного обеспечения / Реквизиты подтверждающего документа
учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерный стол, стеллаж для учебно-методической и нормативной литературы Технические средства: компьютер, телевизор, плоттер	MS Windows XP №76456-641-6756594-23487 MS Windows Vista №89578-OEM-7332157-00211 MS Office, Windows / Корпоративные академические лицензии бессрочные Microsoft Open License №47425744, 48248803, 41251589, 46314939, 44964701, 43925361, 45936776, 47425744, 41875901, 41318363, 60102643; OpenOffice / свободно распространяемое ПО

Профильные организации

№ п/п	Наименование организации	Юридический адрес организации
1.	ОАО ПИ «Тамбовгражданпроект»	г. Тамбов, ул. Советская, 34

7. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках промежуточной аттестации, которая проводится в виде защиты отчета по практике.

Формы промежуточной аттестации по практике приведены в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Формы промежуточной аттестации

Обозначение	Форма отчетности	Очная
Зач01	Зачет с оценкой	Семестр 8

Отчет по практике, формируемый обучающимся по итогам прохождения практики, содержит:

- титульный лист;
- задание на практику, включающее рабочий график (план) проведения практики, индивидуальное задание, планируемые результаты практики;
- отзыв руководителя практики от профильной организации о работе обучающегося в период прохождения практики;
- дневник практики;
- аннотированный отчет;
- приложения.

Аннотированный отчет о прохождении практики должен включать краткое описание проделанной работы.

Отчет должен включать в себя следующие сведения:

- систематизированный опыт отечественного и зарубежного видения проблем и разработок по теме работы, а также опыт проектирования аналогичных объектов;
- вопросы функционально-технологических и композиционных решений;
- прогрессивные приемы гармонизации среды;
- гипотетическую модель проектируемого объекта;
- иллюстративный ряд поясняется ссылками на название объекта, автора и источника взятой информации.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

8.1. Оценочные средства

Оценочные средства соотнесены с результатами обучения по практике и индикаторами достижения компетенций.

ИД-1 (ПК-4) владеет методами разработки и оформления проектной документации; взаимоувязывает различные разделы документации между собой; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования

Результаты обучения	Контрольные мероприятия
Владеет методами разработки и оформления проектной документации	Зач01
Взаимоувязывает различные разделы документации между собой	Зач01
Владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Зач01

Вопросы к защите отчета по практике Зач01

1. Какие виды работ может выполнять организация, где проходила практика?
2. Какую Вы можете дать оценку степени соответствия основной деятельности организации современным методам строительного производства?
3. Соотнесите свою тему дипломного проектирования и классификацию градостроительных объектов?
4. Какие аналоговые проекты Вам удалось найти?
5. Дайте оценку решению аналоговых проектов?
6. Что обозначает в штампе на чертежах аббревиатура «АР», «ПЗ», «КР», «ЭС», «ПОС»?
7. Какие нормативные документы, подлежащие учету при выполнении графической и текстовой документации, Вам известны?
8. Какие сведения необходимы для начала проектирования нового объекта?
9. Какие подписи должны стоять в штампах проектной документации?
10. Какие наиболее интересные аналоговые проекты Вам удалось найти (название, архитектор, место строительства)?

8.2. Критерии и шкалы оценивания

При оценивании результатов обучения по практике в ходе промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используются следующие критерии и шкалы.

Результаты защиты отчета по практике оцениваются максимально 100 баллами.

Критерии оценивания на защите отчета по практике

Показатель	Количество баллов
Соблюдение рабочего графика (плана) проведения практики	5
Отзыв руководителя практики от профильной организации	10
Качество оформления отчета по практике	5
Полнота выполнения задания на практику	10
Качество ответов на вопросы на защите	70
Всего	100

Итоговая оценка выставляется с использованием следующей шкалы

Оценка	Набрано баллов
«отлично»	81-100
«хорошо»	61-80
«удовлетворительно»	41-60
«неудовлетворительно»	0-40

Результат обучения по практике считается достигнутым при получении обучающимся оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.