

**Межрегиональная олимпиада школьников  
«Творчество – основа развития региональной экономики»,  
организуемая Федеральным государственным бюджетным  
учреждением высшего профессионального образования «Тамбовский  
государственный технический университет»  
в 2024-2025 учебном году**

**Олимпиадная группа: АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ (ЭССЕ)**

Участие в олимпиадной группе предусматривает выбор одной из предложенных тем и написание эссе, удовлетворяющее следующим требованиям:

**Уникальность.** Эссе должно быть написано самостоятельно. Каждое эссе будет проверено на уникальность в системе «Антиплагиат», не допущено или снято с конкурса, если будут обнаружены заимствования. Работы, написанные с использованием технологий ИИ, отклоняются. Цитаты не допускаются.

**Лояльность.** Не допускаются на конкурс сочинения с признаками экстремизма или иным содержанием, противоречащим закону.

**Объем.** Принимаются сочинения объемом 250-300 слов.

**Темы эссе:**

1. *Describe a topic, idea, or concept you find so engaging that it makes you lose all track of time. Why does it captivate you? What or who do you turn to when you want to learn more?*
2. *Discuss how your passion for learning is shaping your academic journey, and what areas of study or majors excite you and why.*
3. *Using your personal, academic, or volunteer/work experiences, describe the topics or issues that you care about and why they are important to you.*

**Оформление письменного задания (эссе)**

Оформляется титульный лист.

Задания выполняются на отдельных листах формата А4, в начале каждого из них указываются:

- олимпиадная группа,
- ф.и.о. участника.

Текст должен быть набран на компьютере в текстовом редакторе Word.

При оценивании творческой работы (эссе) учитываются: раскрытие актуальности темы, аргументированность и глубина раскрытия содержания, объективность, использование практического материала, эрудиция и широта кругозора, стиль и грамотность изложения. Критерии оценивания прилагаются. Максимальный балл – 15.

Титульный лист олимпиадной работы первого (заочного) тура

## Заявление-анкета

на участие в Межрегиональной олимпиаде ТГТУ-2025  
олимпиадная группа VI «Английский язык»

---

Ф.И.О. участника

---

Данные паспорта

---

(серия, номер, кем и когда выдан)

---

Дата рождения « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ год

---

Адрес участника

---

Контактный телефон участника

---

E-mail:

---

Наименование образовательного учреждения, его месторасположение

---

Класс, профиль обучения

---

Личной подписью подтверждаю:

- согласие на обработку своих персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»

---

подпись участника, ф.и.о. (для несовершеннолетних - родителя или законного представителя), дата

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ (ЭССЕ)

Баллы	Содержание	Структура	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
3	Содержание полностью отвечает теме эссе; рассмотрены разные стороны указанной в теме проблемы; приведены четкие аргументы, подтверждающие представленные точки зрения; оформление речи выбрано правильно (нейтральный стиль). Требуемый объем соблюдается.	Структура эссе соответствует требованиям, предъявляемым к письменным работам (текст имеет введение, основную часть и заключение); средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы.	Используемый словарный запас обширен и разнообразен и соответствует теме эссе. Лексика использована правильно.	Использованные грамматические структуры соответствуют поставленной задаче по раскрытию темы эссе. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1-2 негрубые ошибки).	Орфографические ошибки отсутствуют. Пунктуационное оформление предложения соответствует требованиям, предъявляемым к письменным работам.
2	Содержание полностью отвечает теме эссе; рассмотрены разные стороны указанной в теме проблемы; приведены не совсем четкие аргументы для подтверждения представленных точек зрения; имеются отдельные нарушения оформления речи. Требуемый объем соблюдается.	Структура эссе соответствует требованиям, предъявляемым к письменным работам (текст имеет введение, основную часть и заключение); средства логической связи использованы не всегда правильно; имеются недостатки при делении текста на абзацы.	Используемый словарный запас соответствует теме эссе, но ограничен. Лексика использована правильно, хотя встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2-3).	Использованные грамматические структуры соответствуют поставленной задаче по раскрытию темы эссе. Имеется ряд ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 4).	Имеются незначительные орфографические ошибки (2-3). Наблюдаются небольшие отклонения от правильного пунктуационного оформления некоторых предложений (2-3).
1	Содержание не полностью отвечает теме эссе; рассмотрены не все стороны указанной в теме проблемы; приведены нечеткие аргументы для подтверждения представленных точек зрения; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Наблюдаются отклонения в объеме (менее 10%).	В структуре эссе имеются значительные отклонения от требований, предъявляемым к письменным работам (в тексте трудно выделить введение, основную часть и заключение); средства логической связи использованы с большим количеством ошибок, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует.	Использован ограниченный словарный запас; часто встречаются неточности в употреблении слов, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4).	Многочисленные ошибки элементарного уровня, или ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается 6-7 ошибок в 3-4 разделах грамматики).	Имеется ряд орфографических или (и) пунктуационных ошибок, в том числе тех, которые частично затрудняют понимание текста (не более 4).
0	Содержание не отвечает теме эссе; не рассмотрены разные стороны указанной в теме проблемы; не приведены аргументы, подтверждающие представленные точки зрения. Требуемый объем не соблюдается (отклонения составляют более 10%), или (и) более 30% эссе носит непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником).	Структура эссе не соответствует требованиям, предъявляемым к письменным работам (текст не имеет введения, и (или) заключения); средства логической связи отсутствуют; нет деления текста на абзацы.	Словарный запас крайне ограничен и не позволяет раскрыть тему эссе.	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.