



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ректора ФГБОУ ВПО «ТГТУ»,

д.т.н., профессор

С.И. Дворецкий

2014г

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого всероссийского конкурса

«Индивидуальный жилой дом для г.Тамбова»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого всероссийского конкурса, направленного на разработку индивидуального жилого дома для г.Тамбова (далее - Конкурс). Конкурс проводится в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс проводится в целях разработки индивидуального жилого дома для г.Тамбова.

1.2. Конкурс проводится по инициативе Тамбовского Государственного Технического Университета (ТГТУ). Информация о конкурсе размещена на сайте ТГТУ – www.tstu.ru

1.3. Конкурс является открытым. В нем могут принять участие профессиональные архитекторы, а также студенты профильных вузов и факультетов. Участником Конкурса может стать как отдельный архитектор, так и авторский коллектив. Участие в конкурсе - бесплатное.

1.4. Конкурс проходит в один этап и проводится в сроки: со 2 июня 2014г. по 15 сентября 2014г., подведение итогов конкурса, награждение победителей – 25 сентября 2014 г.

1.5. Цели и задачи конкурса:

- проработать выявленные лучшие проектные предложения, максимально раскрыть социально-экономическую специфику региона, архитек-

турно-эстетический образ и объемно-пространственное решение индивидуального жилого дома для г.Тамбова;

- поддержать лучшие идеи и предложения в дальнейшей реализации.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

2.1. Для проведения конкурса, регулирования взаимоотношений между его участниками и создания равных условий конкуренции через объективность оценки проектов, создается конкурсное Жюри сроком полномочий до 25 сентября 2014 г.

2.2. В состав Жюри входят ведущие архитекторы РФ и представители архитектурной общественности г.Тамбова.

2.3. Работа членов жюри осуществляется на безвозмездной основе. Основными задачами Конкурсного Жюри являются:

- организация и проведение конкурса;
- создание равноценных условий для всех участников конкурса;
- организация независимой экспертной оценки проектов, представленных на конкурс;
- соблюдение принципов гласности в освещении результатов работы комиссии.

2.4. Для достижения основных задач Жюри утверждает свой регламент работы.

2.5. В соответствии со сроками проведения и утвержденными полномочиями конкурсное жюри утверждает план своих заседаний, проведения мониторинга проектов и подведения итогов.

2.6. Секретари жюри Ляпина Елена Дмитриевна (тел. +7-910-654-77-91),
Попова Дарья Леонидовна (тел. +7-902-729-70-50)

3. УСЛОВИЯ ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ. СОСТАВ ПРОЕКТА

3.1. Жюри рассматриваются проекты, представленные в полном объе-

ме в сроки, утвержденные данным положением о конкурсе. Работы, представленные в неполном объеме, к рассмотрению не допускаются.

3.2. Состав проекта:

- поэтажные планы М 1:100 (или 1:200)
- фасады (не менее 2-х) М 1:50, 1:100;
- перспективные изображения;
- пояснительная записка (не более 3 страниц А4).

3.3. Графическая часть представляется на планшете в печатном виде и в электронном виде по E-mail: arch_st_contest@mail.ru.

Конкурсные работы принимаются до 15 сентября 2014г. (включительно) секретарём конкурсной комиссии по адресу: 392032, г. Тамбов, ул. Ми-чуринская, 112, корп. Е (Институт Архитектуры Строительства и Транспор-та), кафедра «Архитектура и строительство зданий», 3 эт., ауд. 310а, тел. 8(4752)630439. Конкурсные работы не подписываются. При сдаче конкурс-ной работы ей присваивается индивидуальный номер на основании листа учета (см. приложение 1).

4. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТАМ

4.1. Экспозиция komponуется на планшете 60x80см вертикально (печатная версия) и на листе А3 (горизонтально) в электронном виде.

4.2. На планшете разместить краткое описание концепции с обоснованием соответствия принятого решения специфике региона.

4.3. Автор может использовать произвольную архитектурную графику. Чертежи оформляются для стадии «эскиз».

4.3. В пояснительной записке кратко описывается место расположения, используемые материалы и конструкции.

4.6. Площадь объекта, его размеры принимаются по усмотрению автора.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. Композиционное и художественное единство, целостность общего архитектурного решения;

5.2. Аргументированный выбор применяемых строительных материалов в контексте общей объемно-пространственной композиции;

5.3. Новаторство архитектурного мышления, нестандартность проектных решений, поиск новых форм и цветовых решений;

5.4. Законченность проектных решений, пригодность к производству, соответствие целям и задачам конкурса.

5.5. Высокие эксплуатационные качества и экономичность предложенных проектных решений.

1. ФИО автора (ов).
2. Место работы или учебы.
3. Контактная информация:
 - номеров телефонов;
 - адреса электронной почты.